

LES CHRONIQUES DE LA FORTERESSE DE BERRYE

JUILLET 2023 • NUMÉRO 4

Chers visiteurs, chers amateurs de vins,

L'année dernière à même période, on vous disait que la forteresse de Berrye sortait de son hibernation. Le 1er semestre 2023 a en effet été une période d'activité intense aussi bien en matière de rénovation du site que de l'exploitation de la vigne et des activités connexes pour augmenter la visibilité du domaine et des vins de Berrye.

La forteresse est devenue en quelques mois une vraie ruche dans laquelle les différents corps de métiers se sont croisés et activés. Le projet prend forme. La réunion de chantier du mardi après midi est le rendez vous obligé, mené de main de maître par notre architecte du patrimoine Hans Karsten. Il y a les bons élèves qui sont toujours présents, il y a ceux qui sont souvent en retard ou carrément absents. Il y a ceux qui sont dans les délais, ceux qui sont toujours généreux de leur temps car tous animés par la même passion du patrimoine historique et surtout de l'amour du travail bien fait. Grâce à eux certaines échéances stratégiques ont été respectées : la rénovation du donjon partie cour haute car nous devons y accueillir dès fin juin notre traditionnel concert et surtout en juillet notre premier mariage de 180 personnes. Maintenant si vous avez des projets d'événements, la forteresse est ouverte à la location. Vous pouvez aller sur notre site pour demander un devis.

Pour le vin: toujours les mêmes question: comment améliorer la qualité, comment vendre. Nous avons quand même reçu de nouveau une médaille d'argent pour le Saumur blanc 2021 et notre cabernet d'Anjou a été distingué par le guide Hachette. Simon est devenu notre premier salarié et nous aide dans cette ambition!

Nous avons signé une convention de mécénat avec la fondation du patrimoine pour récolter des dons privés et des dons d'entreprise en toute transparence avec à la clé de la réduction fiscale et une caisse de vin pour les donateurs!

Et puis quel régal que de voir l'enthousiasme des visiteurs et des amis, leur étonnement. Cela fait chaud au cœur et nous conforte dans cette aventure un peu folle mais juste passionnante! Merci pour vos soutiens.

Sandra et Gilles COLINET.

CE QUI S'EST PASSÉ AU PREMIER SEMESTRE 2023

Les évènements
Les travaux
Du côté du vignoble

LES PROJETS POUR LE SECOND SEMESTRE 2023

Les prochains rendez vous
les travaux

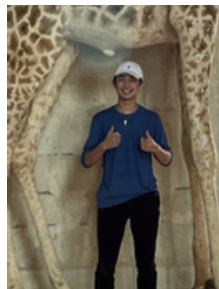
CONTACTS ET INFORMATIONS :

Forteresse de Berrye,
2 rue du château
86120 Berrie

www.forteressedeberrye.com

Forteressedeberrye@gmail.com

Sandra Colinet: 06 84 80 58 01
Gilles Colinet : 06 08 74 16 70



Cœur pour cœur, corps pour corps
Devise de Mgr de Dreux Brézé

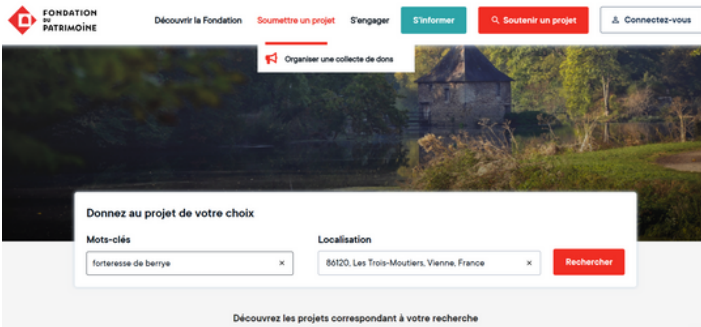
CE QUI S'EST PASSÉ AU PREMIER SEMESTRE 2023



LES EVENEMENTS

Nous avons signé en juin 2023 une convention de mécénat avec la Fondation du Patrimoine. Cela permet d'ouvrir la procédure de collecte de dons privés et de bénéficier du mécénat d'entreprise, avec à la clé des déductions fiscales alléchantes pour celles et ceux qui auront la gentillesse d'y contribuer. Si par exemple vous donnez 300 euros, vous réduisez votre IR de 200 euros soit 2/3 de la somme versée et vous recevez en plus une caisse de vin d'une valeur de 60 euros. Il reste à votre charge 40 euros. Et c'est encore plus intéressant pour ceux qui sont assujettis à l'IFI, vous aurez plus de détails via le lien ci dessous.

Nous sommes très heureux de vous annoncer que Simon JOUSSET, qui nous avait rejoint en octobre 2019 en tant qu'apprenti, est devenu le premier salarié de la forteresse de Berrye depuis avril 2023. Simon était étudiant à l'ESA d'Angers en licence Pro : Marketing des Vins de Terroir.



[SOUTENIR LE PROJET](#)



MUSIQUE VIN ET PATRIMOINE: LE CONCERT DU 24 JUIN 2023

Dans le cadre du cycle Musique, Vin et Patrimoine, initié en 2021, la forteresse de Berrye a accueilli pour la troisième année consécutive les artistes internationaux Sung-Won Yang (violoncelliste) et Emmanuel Strosser (pianiste). Après nous avoir fait vivre des moments magiques avec le trio OWON en 2022, ils sont revenus pour cette édition accompagnés du jeune prodige Han Kim (1ère clarinette solo à l'Opéra de Paris). Les trois virtuoses nous ont proposé un concert romantique avec l'interprétation de morceaux des illustres compositeurs allemands Schumann, Mendelssohn et Brahms. La représentation s'est déroulée dans l'Aula, la grande salle seigneuriale du château et qui vient d'être restaurée. L'évènement a été introduit brillamment par le journaliste mélomane François Hudry et a été suivi d'une dégustation découverte des vins du domaine dans la cour haute du château.



[FORTERESSEDEBERRYE.COM](https://www.forteressedeberrye.com)



CE QUI S'EST PASSÉ AU PREMIER SEMESTRE 2023

EXPLOITATION DE LA CARRIÈRE DE PIERRE

Nous vous avons annoncé l'ouverture d'une carrière de pierre dans les douves de la forteresse. C'est chose faite: elle est en exploitation! Produire local pour consommer local. Quoi de plus réjouissant que de se dire que les pierres de rénovation ont la même origine que celles qui ont servi à édifier la forteresse au 12ème. Le besoin en tuffeau pour remplacer les pierres défailtantes de la forteresse de Berrye est évalué à 250m³. Quoi de plus instructif que de voir la chaîne de transformation de la pierre brute à la pierre finie et d'admirer le travail des carriers et des tailleurs ! Et puis quelle satisfaction de savoir que l'on évite d'émettre environ 10t de CO₂ grâce à l'absence de transport. Quel honneur aussi que de pouvoir se comparer à l'Abbaye de Fontevraud qui avait initié cette même démarche pour sa rénovation. Nous avons sans doute délogé quelques chauves souris, mais on leur prépare de vastes appartements futurs. De plus avoir une démarche responsable ce n'est pas très rentable financièrement et ce n'est pas la solution de facilité! A la place des emballages, on se retrouve avec un volume de 3 500m³ de déblais qui ont été stockés sur le terrain qui devait être aménagé en parc public!



PORTRAIT DE JULIEN, TAILLEUR DE PIERRE

Julien, 31 ans, est né tailleur de pierre. Ses origines poitevines et ses voyages avec sa famille à la découverte des châteaux ou de pays emblématiques comme la Grèce lui ont donné très tôt le « déclic pour le travail de la pierre ». Alors Julien a décidé d'abord d'être un super maçon. Puis il est devenu compagnon de Saint Jacques à Poitiers. Malgré son jeune âge, il a pu contribuer à la rénovation de la Cathédrale de Poitiers, du Baptistère Saint Jean, des tours de la Rochelle, de la tour carrée de Loudun. Et aujourd'hui, en tant que chef de chantier chez Art de bâtir, il est l'une des principales chevilles ouvrières avec Laurent qui redonne à la forteresse de Berrye sa splendeur passée. Ce qui motive Julien dans ce projet ? La magie du lieu, l'ambition du projet de rénovation, la réouverture de la carrière de pierre historique dans les douves du château et puis pouvoir faire renaître de ses propres mains l'ancienne cheminée monumentale de l'aula, partie en 1927 de l'autre côté de l'Atlantique.

Ce qui fait courir Julien : chapeauter de nouveaux chantiers en tant que conducteur de travaux et former la relève. Comme il est tuteur de compagnon, Julien sait que l'avenir est compliqué. Il faut 10 ans pour être un bon tailleur de pierre avec de la patience et de la précision. Les conditions de travail qui sont difficiles physiquement pourraient bénéficier de l'aide des nouvelles technologies. Et puis le niveau des salaires ne reflète pas assez l'apport social de ce travail qui est de continuer de transmettre l'histoire des générations passées aux générations futures. On parle bien d'Art pour la taille de la pierre ! Merci Julien pour ta passion.



Legende (BAT AL) Coupe transversale



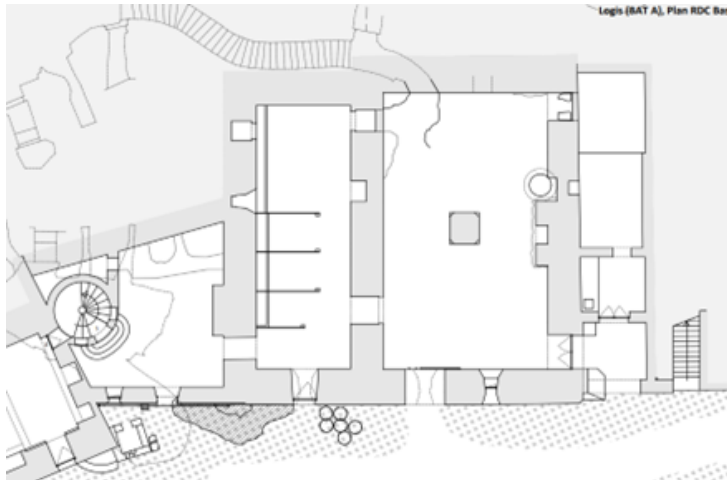
LES TRAVAUX: LES PRIORITES

Le 1er semestre 2023 a été principalement consacré à des travaux de sécurisation (salle du pilier du donjon), mais aussi de rénovation des pièces pouvant accueillir du public. Nous avons 2 rendez vous importants: le traditionnel concert de juin et la célébration d'un mariage en juillet. Même si nous avons dit aux futurs mariés qu'il y avait un risque de retard des travaux, nous avons une obligation morale de ne pas saccager l'évènement le plus important de leur vie!! C'est ainsi que finalement le donjon dont vous voyez sur le plan la partie basse et la partie haute a fait l'objet de toutes les attentions. Mais les parties en péril n'ont pas été oubliées comme les remparts sud et quelques grottes des douves.

CE QUI S'EST PASSÉ AU PREMIER SEMESTRE 2023

LES TRAVAUX DE LA COUR BASSE

Pour ceux qui ne connaîtraient pas les lieux: on accède à la cour basse par le pont Est qui relie le monument au village. Cette cour est composée du donjon du 12ème, d'un logis du 19ème. La priorité a été donnée d'abord à la rénovation de la salle du pilier qui se situe juste en dessous de l'aula (ou "salle Seigneuriale" qui se trouve au niveau supérieur). Les travaux avaient démarré dès le second semestre 2022. L'essentiel des pierres du pilier a été remplacé. Savez vous que pour identifier la pierre à remplacer, il faut la tapoter, si le son est creux, il faut remplacer, si non, même si l'apparence n'est pas jolie ce n'est pas la peine. De la chaux très liquide a été coulée à l'intérieur du pilier à partir de l'aula. C'est ce que l'on appelle le coulinage. Ensuite l'ouverture qui avait été faite pour garer les tracteurs a été refermée pour restituer la ligne originelle du donjon. L'exercice était périlleux car le mur pouvait s'effondrer. Il a fallu mettre des étaielements, le temps de combler un mur d'une épaisseur initiale de 1m80 et un veau pour soutenir la voûte de la fenêtre coté intérieur.



LE LOGIS 19ÈME

Au rez de chaussée du logis se trouve l'entrée d'honneur qui s'était transformée en un dépotoir de gravats et un lieu d'accueil des pigeons et de leurs amours. Les murs ont été nettoyés et rejointés, un pilier de soutien en bois a été installé, les fenêtres ont retrouvé des vitraux. Les poutres sont en phase de nettoyage et le sol refait avec des matériaux biosourcés n'attend plus que ses tomettes. Les portes bientôt installés limiteront enfin les courants d'air de l'escalier d'honneur.

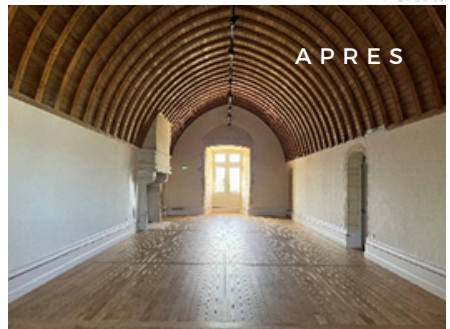
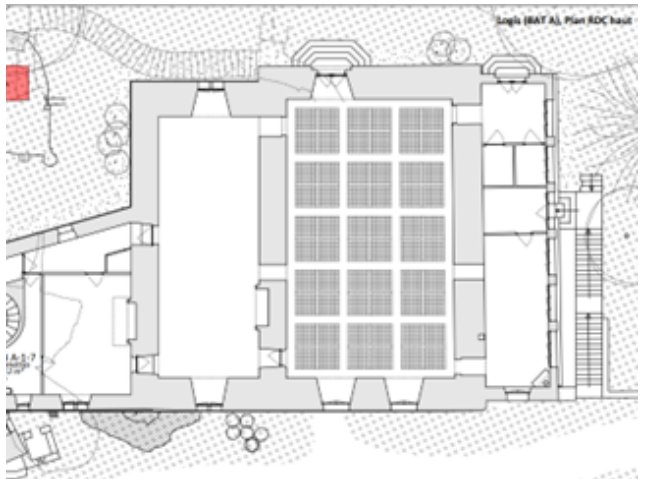


CE QUI S'EST PASSÉ AU PREMIER SEMESTRE 2023

LES TRAVAUX DE LA COUR HAUTE POUR L'ACTIVITÉ ÉVÈNEMENTIELLE



C'est la partie la plus spectaculaire. Merci à tous les artisans qui nous ont permis de tenir les délais pour le concert et le mariage. Tous les corps de métiers ont été mis à contribution: taille de la pierre, plancher, rénovation des huisseries, carrelage, électrification, peinture. Dès l'acquisition de la forteresse, certains membres de la famille avaient déjà eu à cœur de se défouler pour casser les différentes parois de la galerie des tableaux qui avait été transformée en appartement. Une partie de la cheminée a été reconstituée, les murs ont été recouverts avec un enduit de chaux à l'ancienne puis d'une couche de badigeon. Le chien de l'architecte ayant failli passer au travers du sol et tomber dans les écuries du dessous, il a fallu refaire le plancher et changer la moitié des poutres! Les vitraux ont été rénovés ou refaits. L'aula a eu droit à la fermeture de 2 ouvertures inappropriées, de rejointoiement autour des portes, de rénovation des huisseries et des portails et de l'installation d'une scénographie de lumières ceci sous le regard de plus en plus poussiéreux de la girafe Sophie qu'il a fallu brosser tout comme le sol! Maintenant tout est prêt pour les réceptions!



RÉNOVATION DE L'OFFICE

Le promenoir qui date du 19ème siècle, avait été transformé en cuisine avec un faux plafond et un meuble en formica bleu turquoise années sixties qui après quelques débats, beaucoup de patience et des promesses, a été évacué en 2 blocs via une nacelle. Le plafond a été refait en coque de bateau, les murs nettoyés, le sol avec un nouveau carrelage, une nouvelle peinture pour les fenêtres tout ça pour accueillir dignement les traiteurs!



CE QUI S'EST PASSÉ AU PREMIER SEMESTRE 2023



RENOVATION DES REMPARTS SUD ET DES DOUVES

C'est la phase la moins visible mais la plus menacée. Les derniers effondrements ont eu lieu début du 20ème, en 1970 et dans les années 1990. Même si l'ensemble initial ne sera pas reconstitué, des actions de restauration de la muraille coté pile et coté face ont eu lieu et vont se poursuivre d'ici la fin de l'année 2023.

Dans les douves, d'importants travaux de confortement ont été réalisés par une entreprise spécialisée (ACTS), quelques grottes troglodytes ont bénéficié d'un renforcement de leur voûte. Des tirants de plus de 8 m ont été mis en place. Tout cela afin d'éviter de possibles effondrements.



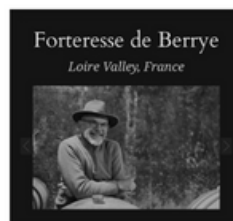
REVUE MEDIA

Quelques articles comme ceux parus dans le Courrier de l'Ouest ou dans la Nouvelle République ont continué d'informer les lecteurs sur les événements de la forteresse de Berry mais aussi sur l'avancée des travaux de rénovation. Des revues spécialisées (Génération Vignerons ou The Source) décrivent nos vins, notre domaine et notre aventure. Pour les lire, cliquez directement sur les articles. Par ailleurs nous vous informons que nous avons des comptes [instagram](#) et [facebook](#) sur lesquels vous pouvez suivre toute notre actualité !



Présentation (EN)
du domaine par
notre importateur
US : THE SOURCE

Février 2023



FORTRESSEDEBERRY.COM



“ VISITEZ LE CHATEAU ET VOUS COMPRENDREZ LES VINS ... ”



DU COTÉ DU VIGNOBLE

DE LA GRAPPE A LA BOUTEILLE

Tout d'abord un mot sur la météo du 1er semestre 2023 : contrairement à l'année passée et surtout en 2021 il n'y a pas eu de gel mais le printemps a été pluvieux et chaud. Les adventices qui en langage commun désignent les mauvaises herbes ont bien poussé (trop). En avril et mai le mildiou et l'oïdium se sont développés comme un peu partout en France. La récolte devrait être globalement abondante et précoce. Les vendanges devraient commencer dès fin août. Ce sont des moments qui permettent de se retrouver entre amis mais aussi de faire connaissance avec de nouvelles personnes dans une ambiance simple, bienveillante et chaleureuse autour du terroir de Berrie. Il reste encore quelques places : [cliquez pour accéder aux inscriptions](#). 2023 sera l'année où nous vendangerons les jeunes plantis de 2021.

Nous les avons d'ailleurs ébourgeonnés à la main comme vous pouvez le voir sur les photos de droite. Cela veut dire qu'il faut sélectionner un bourgeon par rapport à un autre pour qu'il n'y ait pas trop de grappes ni de végétation. Merci à notre amie Manue d'avoir participé à ce travail de précision. La vigne a bénéficié des soins habituels que sont notamment la taille, la remontée des fils pour tenir les vignes (accoler est le terme plus savant) grâce à Joris Naveau et à son équipe à qui nous sous-traitons certains travaux de viticulture. Hugues Daubercies, agronome, est devenu notre conseiller. Nous sommes au stade C3 et ce sont les vendanges 2024 qui auront officiellement le label bio.

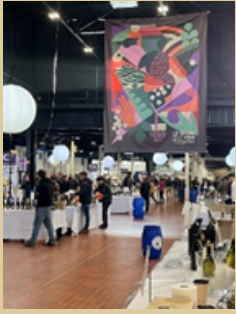
La première cuvée Saumur Puy Notre Dame 2021 a été mise en bouteille et déjà commercialisée. C'est notre cuvée prestige en rouge. Le Saumur blanc 2021 a été mis en bouteille en mars après 15 mois d'élevage et a reçu la médaille d'argent au concours des vins de Saumur comme pour le millésime 2019. Enfin le Cabernet d'Anjou 2022, a été nommé ambassadeur des vins d'Anjou avec une distinction au guide Hachette. Lors de notre voyage à Hong Kong pour rendre visite à notre fils, nous avons eu le plaisir d'envoyer notre première palette à Singapour.

Dans le cadre de l'agroforesterie, les plantations de l'année dernière ont à peu près bien résisté à la terrible sécheresse de 2022 grâce au paillage naturel et nous allons pouvoir récolter nos premières amandes. Les cultures de triticales peu exigeantes en intrants et de pois fourragers qui permettent de fixer l'azote grâce à ses nodules ont pris place dans les inter-rangs. Les premières coupes de luzerne bio ont eu lieu mais force est de constater que malheureusement la qualification bio attire peu d'acheteurs. Enfin comme chaque année à Pâques, nous avons eu la joie d'accueillir 2 agneaux bélier : que nous avons nommés Oedipe et Hemon au regard de leur consanguinité.



LES PROJETS POUR LE SECOND SEMESTRE 2023

LES ÉVÈNEMENTS DÉDIÉS À BACCHUS



En février 2023, nous avons participé au salon des Vins de la Loire à Angers qui est le grand rendez vous de tous les vins ligériens, destiné aux professionnels. Nous y serons de nouveau l'année prochaine. Nous étions présents aussi pour la première fois au salon Vinomedia à Issy Les Moulineaux, ceci en attendant les grands salons parisiens mais qui sont très couteux.

LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS

Comme chaque année, Saumur Festivini, un évènement organisé par le syndicat des vins de Saumur a lieu chaque été. Les séances de dégustation se déroulent soit au dôme soit au château de Saumur.

Juste avant la rentrée des classes, le 2 et 3 septembre, le VVR (vigne, vin, rando) organisera une randonnée pour découvrir les différents vignobles du nord de la Vienne, il partira de Saint Léger, juste à coté de la forteresse de Berrye.

Du 16 au 17 septembre auront lieu la quarantième édition des Journées européennes du patrimoine sur les thèmes « Patrimoine vivant » et « Patrimoine du sport ». Le « Patrimoine Vivant » désigne les pratiques, les expressions, les connaissances et les savoir-faire transmis d'une génération à l'autre qui sont recréés en permanence comme les chants, les danses, les rituels, les fêtes, les savoir-faire liés à l'artisanat traditionnel ou encore les connaissances liées à la nature et l'univers. Nous animerons une séance de taille de pierre le samedi dans notre carrière. La galerie des tableaux, comme son nom l'indique accueillera les aquarelles de George Fournier, nonagénaire natif de Berrie, dont la mère était institutrice de l'école publique du village et dont le père était couvreur et a notamment démonté bien malheureusement les 2 grandes tours du castel Saint Martin de la forteresse.

Nous avons déposé un dossier de candidature pour le Loto du Patrimoine et nous espérons que cette année ce sera positif! les résultats seront connus lors des journées européennes du patrimoine.

Comme vous le savez, la commande des vins du domaine contribue au financement des travaux de rénovation. Vous pouvez vous rendre sur la [boutique de notre site internet](#) pour passer vos commandes.



LES TRAVAUX POUR LE SECOND SEMESTRE 2023



En ce qui concerne les grands travaux de la première phase, il reste la rénovation des ponts, la restauration des remparts sud y compris la tour carrée. Dès cet automne la planification de la phase 2 est en cours d'élaboration pour préparer le dossier de demande de travaux : aile 19ème, restauration du chemin de ronde et restitution des échauguettes sud du donjon. En fonction des moyens financiers la cheminée monumentale de l'aula pourra être refaite mais malheureusement notre candidature au prix Kering Henriot de la Demeure Historique n'a pas été retenue cette année.

Enfin nous accélérons les travaux de rénovation de notre futur gîte avec une capacité de couchage de 8 à 10 personnes pour une disponibilité au printemps 2024.



Cœur pour cœur, corps pour corps
Citation de Mgr de Dreux Brézé